**Введение**

Ненецкий народ в своём историческом развитии создал оригинальную культуру, максимально приближенную к условиям жизни в Заполярье. Эта культура проявляется не только в повседневной хозяйственной жизни, она теснейшим образом связана с ней – это основа, исток духовной жизни народа, отличие каждого рода друг от друга. В старину по конструкции нарт, покрою одежды, внутреннему убранству чума точно можно было определить родовую принадлежность хозяина. У ненцев по не писанному закону каждый род имел свой устный свод личных имён, а также - символику в орнаменте. По символике в орнаменте можно было определить, откуда приехал человек, богат он или беден, чем занимается, к какому роду принадлежит. В настоящее время названия родов стали фамилиями.

Обращение к изучению культурного наследия предшествующих поколений и, в частности, ненецкого народа, особенно актуально в наш век информационных технологий. На протяжении многих веков по крупицам собирались и передавались по наследству секреты народного художественного мастерства, произведения устного народного творчества, яркий, незабываемый и поучительный фольклор. То, что создавалось ненецким народом столетиями, интересно для рассмотрения и детального изучения и в настоящее время.

**Гипотеза:** мы предположили, что у каждого народа существуют магические числа

**Объект исследования**: магические числа.

 **Предмет исследования:** число 3,5,7,9.

 **Цель работы:** определение значения магических чисел в жизни людей.

**Задачи:**

1) изучить и проанализировать различные литературные источники по проблеме исследования;

2) записать и передать воспоминания информантов из числа представителей коренных народов Ямала;

3) изучить мифы о числах у разных людей;

4) систематизировать материалы поисковой деятельности.

**Методы исследования:** анкетирование, интервьюирование, собеседование, анализ материалов литературы по данной теме, систематизация и анализ материалов поисковой деятельности.