



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА НОВЫЙ УРЕНГОЙ**  
**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования**  
**Городской Дворец творчества «Академия талантов»  
(МБОУ ДО ГДТ «Академия талантов»)**

ул. Молодёжная, дом 17-А, г. Новый Уренгой, ЯНАО, 629306  
Телефон (Факс): (3494) 22-04-94 / E-mail: ddt@nur.yanao.ru  
ОКПО 40787978/ОГРН 1028900631022  
ИНН 8904022796 /КПП 890401001

Принята на заседании  
педагогического совета

Протокол № 3  
от «29» марта 2023 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО ГДТ  
«Академия талантов»

\_\_\_\_\_  
П.М. Шумова  
Приказ №103/1 «03» апреля 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Экскурсовод Ямала»**

Уровень: базовый  
Возраст обучающихся: 10-14 лет  
Срок реализации: 2 года

Составители:  
Муталипова Оксана Рамазановна,  
педагог дополнительного образования,  
Полищук Марина Александровна,  
педагог дополнительного образования,

г. Новый Уренгой, 2023

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Экскурсовод Ямала» *туристско-краеведческой направленности* позволяет приобщать подрастающее поколение к возрождению региональных культурных традиций, сохранению историко-культурного наследия своей малой родины и страны.

Программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 24.03.2021 N 51-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации») (далее – 273-ФЗ);

2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

9. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего

общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Одной из важнейших задач любого государства является формирование всесторонне развитой личности, будущего гражданина. Необходимость развития интересов обучающихся в области истории родного края, людей, прославивших свою малую Родину, связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания обучающихся о родном крае, городе и лучших людях, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа.

Подростковый период – лучшая пора жизни человека. Это время отведено ему для познания основ наук, формирования гражданских и нравственных качеств, общения, дружбы и развития личности. Повышение мотивации к изучению культуры коренных народов Ямала осуществляется путем привлечения учащихся к экскурсионной деятельности. Экскурсия - это и инструмент социализации, культурной адаптации и повышение уровня коммуникативной компетенции языковой практики.

Данная программа **актуальна** и своевременна, так как туристский бизнес в мире расширяет границы. Повышается интерес к истории, архитектуре, к объектам наследия и, следовательно, будут востребованы в будущем такие профессии как гид, экскурсовод, гид-переводчик. Таким образом, хотелось бы дать обучающимся возможность изучения и познания исторического прошлого и реалий настоящего через использование лингвистических способностей личности. Максимально использовать различные формы подачи материала и творческий потенциал. Важным является умение извлечь новые сведения из средств массовых информационных, Интернет, обсуждение их со сверстниками, включение их в материалы новой экскурсии и их популяризация. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как история, география, литература, и другие.

Данная программа рассчитана на обучающихся 10-14 лет. Рекомендуемый состав группы первого года обучения 10-12 человек. Второго – 10 человек.

Общее количество учебных часов для освоения программы – 288.

**Форма обучения** – очная.

**Тип программы** – общекультурный (базовый).

Срок освоения программы – 2 года. Программа рассчитана на 144 учебных часа в год. Всего - 288 часов. Режим занятий 2 раза по 2 часа.

**Цель программы:** создание условий для формирования представлений о историко-культурном наследии Ямало-Ненецкого автономного округа, развитие творческих способностей личности через организацию экскурсионной деятельности.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- сформировать умения самостоятельно разрабатывать и проводить экскурсии с применением специальной терминологии;
- сформировать умения использовать интернет-ресурсы для отбора и структурирования необходимой информации;
- сформировать навыки поисково-исследовательской деятельности.

*Развивающие:*

- развивать активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством экскурсионной деятельности;
- развивать умения работать с информацией: поиск, запись, восприятие в том числе ИКТ;
- развивать умения планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

*Воспитательные:*

- формировать способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, осуществляя сознательный выбор своей индивидуальной траектории обучения;
- формировать коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

### Учебный план

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Количество часов			Количество обучающихся в группах	Возраст обучающихся
		всего	теория	практика		
1	4	144	42	102	10-12	10-12 лет
2	4	144	40	104	10	13-14 лет

## Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Наименование темы	Количество часов			Форма занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	<b>Раздел 1. Введение в профессию</b>					
1.1	Вводное занятие.	2	1	1	Экскурсия, интерактивная игра	Деловая игра
1.2	Основы экскурсоведения.	12	4	8	Беседа, ролевая игра	Творческое задание
1.3	Профессия экскурсовод.	12	4	8	Экскурсия	Практическая работа
1.4.	Виды и разнообразие экскурсий.	10	2	8	Занятие –поиск, познавательная игра.	Анализ результатов деятельности
2.	<b>Раздел 2. Моя малая Родина - ЯНАО</b>					
2.1	Города ЯНАО.	12	4	8	Виртуальная экспедиция, викторина	Практическое задание
2.2	География ЯНАО, природные зоны.	12	4	8	Ролевая игра, поисковая экспедиция	Конкурсное задание, анализ результатов деятельности
2.3	Коренное население ЯНАО.	12	4	8	Поисковая экспедиция, викторина, конкурс	Тестовые задания
2.4	Растительный мир ЯНАО.	10	2	8	Занятие – поиск, викторина	Викторина
2.5	Животный мир ЯНАО.	10	2	8	Интерактивная игра, беседа	Анализ результатов деятельности
3.	<b>Раздел 3. Музеи мира</b>					
3.1	Путешествие по музеям мира.	10	2	8	Виртуальная поисковая экспедиция, викторина, занятие-эксперимент, практическая работа	Тестовое задание, анализ результатов деятельности
3.2	Музеи ЯНАО.	8	2	6	Занятие – практикум	Викторина
3.3	Содержание музея. Экспозиции в музее.	10	4	6	Занятие-поиск, занятие-эксперимент, практическая работа	Тестовое задание
4.	<b>Раздел 4. Экскурсии</b>					
4.1	Прослушивание аудио-экскурсий разных видов.	10	2	8	Практикум	Беседа
4.2	Просмотр видео-экскурсий разных видов.	12	4	8	Занятие-эксперимент	Беседа, тестовое задание
4.3	Итоговое занятие.	2	1	1	Практикум	Анализ результатов деятельности
<b>ИТОГО:</b>		144	42	102	-	-

## Содержание программы

1 год обучения

### ***Раздел 1. Введение в профессию экскурсовода***

#### **1.1 Вводное занятие.**

Ознакомление с правилами поведения в музее. Экскурсия обзорная по музею.

Практика: Обзорная экскурсия по музею «В гармонии с природой».

#### **1.2 Основы экскурсоведения.**

Теория: Музейные профессии. Тематика и виды музеев. Ознакомление с основными понятиями и определениями в музейном деле.

Практика: Экскурсии в музей с целью знакомства с сотрудниками музея и музеем. Творческая работа «Я бы хотел стать экскурсоводом», тематические игры, викторина «Музейный мир».

#### **1.3 Профессия экскурсовод.**

Теория: профессиональное мастерство экскурсовода. Умения и навыки экскурсовода. Техника публичных выступлений. Деловой протокол и этикет.

Практика: Отработка техники публичных выступлений. Личность экскурсовода и квалификационные требования к профессии. Деловой этикет.

#### **1.4 Виды и разнообразие экскурсий.**

Теория: Городская и загородная экскурсии. Комплексные экскурсии. Пешеходные и автобусные экскурсии.

Практика: Знакомство со всеми видами экскурсий. Разработка экскурсии по Новому Уренгою.

### ***Раздел 2. Моя малая Родина - ЯНАО***

#### **2.1 Города ЯНАО.**

Теория: Столица ЯНАО – Салехард. Города округа – Новый Уренгой, Ноябрьск, Надым, Губкинский. Основные памятники и достопримечательности.

Практика: Виртуальные экскурсии, творческая работа, интерактивное путешествие «Достопримечательности ЯНАО», настольные игры «Я люблю Новый Уренгой», «Город мечты».

#### **2.2 География ЯНАО.**

Теория: Географическое расположение ЯНАО. Природные зоны округа. Тундра. Вечная мерзлота. Арктическая пустыня. Лесотундра. Тайга. Экологические проблемы округа. Заповедники и заказники.

Практика: Творческая работа «Ямал – мой дом». Тематические экскурсии по музею, викторина «В гармонии с природой», настольная игра «Экологические проблемы ЯНАО».

#### **2.3 Коренное население ЯНАО.**

Теория: Ненцы, ханты, селькупы – культура, промыслы, жизненный уклад.

Практика: Тематические экскурсии по музею, викторина «Священные животные ненцев», «Писатели Ямала», тематические квесты «Орнаменты

народов Севера», «Национальные виды спорта ненцев», творческая работа.

### **2.6 Растительный мир ЯНАО.**

Теория: Растительное разнообразие округа. Хвойные растения. Лишайники и мхи. Северные ягоды. Грибы. Знакомство с растениями Красной книги ЯНАО.

Практика: Практическая работа «Определи растение», викторина, ребусы, игра-кроссворд, конкурс рисунков, интерактивные игры «Определи гриб», «Угадай растение», «Деревья моего двора», «Съедобное - не съедобное».

### **2.5 Животный мир ЯНАО.**

Теория: Животные млекопитающие. Птицы. Водные богатства Ямала: рыба. Знакомство с Красной книгой ЯНАО.

Практика: Тематическая экскурсия по музею, игра-кроссворд «Животный мир», «Животные округа», ребусы, викторина «Красная книга ЯНАО», творческая работа, викторина, краеведческий квест «В мире животных», интерактивные игры «Угадай животное».

## ***Раздел 3. Известные музеи мира***

### **3.1 Путешествие по музеям мира.**

Теория: История происхождения музея. Возникновение музеев в России. Знакомство с музеями мира: Египетский музей, Ай-София. Знакомство с музеями России: Эрмитаж, Кунсткамера, Дарвиновский музей, Музей заповедник «Сталинградская битва», Владимиро-Суздальский музей заповедник, Оружейная палата и Алмазный фонд.

Практика: Виртуальные экскурсии по музеям, творческая работа, тематическая игра «Узнай музей по экспонату», игра-кроссворд «Сокровища мира».

### **3.2 Музеи ЯНАО.**

Теория: Знакомство с музеями округа: Музейно-выставочный комплекс им. И.С. Шемановского, Музей истории и археологии г. Надым, Природно-этнографический комплекс Горноknязевск.

Практика: Тематическая игра «Я поведу тебя в музей», просмотр виртуальных экскурсий. Тестирование.

### **3.3 Содержание музея. Экспозиции в музее.**

Теория: Музейный предмет, экспонат. Музейная экспозиция. Принципы организации музейной экспозиции.

Практика: Знакомство со структурой экспозиции в залах Краеведческого музея. Знакомство с экспонатами.

## ***Раздел 4. Экскурсии***

### **4.1 Прослушивание аудио-экскурсий.**

Теория: Особенности рассказа во время экскурсии. Классификация экскурсий по содержанию: обзорные и тематические (производственные, литературные, природоведческие и т.д.)

Практика: Прослушивание аудиоэкскурсий обзорной и тематической экскурсии, природоведческой, литературной.

*Формы занятий:* практикум.

#### **4.2 Просмотр видео-экскурсий.**

Теория: Основные методические приемы показа. Прием предварительного осмотра. Прием локализации событий. Основные методические приемы рассказа. Экскурсионная справка.

Практика: Просмотр обзорной, тематической и других видов экскурсий.

#### **4.3 Итоговое занятие.**

Практика: Практикум. Обсуждение и подведение итогов работы за год.

**Планируемые результаты.** Занимаясь в объединении, обучающиеся приобретают многосторонние знания об истории родного края, грамматически правильного изложения материала, умению находить новые сведения, передавать их в виде проекта или презентации и владеть навыками общения.

*Личностные:*

- развитие умения отстаивать свою точку зрения;
- развитие разных формы мышления, речи;
- развивать познавательные способности;
- формирование средствами этнографического материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов и культур.

*Метапредметные:*

- развитие умения ориентироваться в информационном пространстве;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*Предметные:*

- формирование умения проводить экскурсии с применением специальной терминологии;
- формирование понимания краеведения как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий.

В результате прохождения программного материала обучающийся имеет представление о:

- специфике образа жизни коренных народов Ямала;
- специфике истории и культуры родного края – ЯНАО.

*Умеет:*

- выделять главную мысль в прочитанном тексте и соотносить ее с историческими событиями или событиями в жизни человека;
- работать с этнографическими материалами, собирать информацию о своей семье, истории и культуре ЯНАО.

*Владеет:*

- терминологией, связанной с экскурсионной деятельностью;
- некоторыми приемами работы собирателя этнографической информации: устный опрос, наблюдение и фиксация материала, анализ полученной информации;
- первичными навыками проведения экскурсии.

### Учебно-тематический план 2 год обучения

№	Наименование темы	Количество часов			Форма занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	<b>Раздел 1. Организация экскурсионной деятельности</b>					
1.1	Организационное занятие в краеведческом музее.	2	-	2	экскурсия, презентация	Беседа
2.	<b>Раздел 2. Организация и методы экскурсионной деятельности обучающихся</b>					
2.1	Экскурсовод музея – обзорная экскурсия.	10	4	6	беседа, лекция, экскурсия	Практическое задание
2.2	Экскурсовод музея – тематическая экскурсия.	10	4	6		
2.3	Экскурсовод музея - экскурсия для разного возраста.	10	4	6	беседа, лекция, экскурсия, практическая работа	Конкурсное задание
2.4	Методические приемы проведения экскурсий.	10	4	6	беседа	
3.	<b>Раздел 3. Виртуальная экскурсия</b>					
3.1	Основные понятия виртуальной экскурсии.	10	2	8	беседа, лекция, практическая работа	Тестовое задание
3.2	Разработка виртуальной экскурсии.	8	2	6	беседа, лекция	Практическая работа
3.3	Аудиоэкскурсия как вид виртуальной экскурсии.	12	4	8	беседа, лекция	Тестовое задание
3.4	Создание виртуальной экскурсии.	16	4	12	беседа, научная конференция	Творческое задание
3.5	Создание аудиоэкскурсии.	10	2	8	беседа, практическая работа	Практическая работа
4.	<b>Раздел 4. Музейно-экскурсионная практика</b>					
4.1	Разработка тематических экскурсий по музею для разного возраста слушателей.	14	4	10	беседа, практическая работа	Анализ результатов деятельности
4.2	Тематическая экскурсия «Ненецкая одежда».	10	2	8	беседа, практическая работа	Творческое задание

4.3	Тематическая экскурсия «Животные тундры».	10	2	8	беседа, практическая работа	Тестовое задание
4.4	Тематическая экскурсия «Край рек и озер».	10	2	8	беседа, практическая работа	Практическое задание
4.5	Итоговое занятие.	2	-	2	-	Интеллектуальная игра
<b>ИТОГО:</b>		144	40	104	-	-

## Содержание программы 2 год обучения

### *Раздел 1. Организация экскурсионной деятельности.*

#### **1.1 Организационное занятие.**

Теория: Повторение правил поведения в музее, по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. План работы на учебный год. Демонстрация презентации «Деятельность краеведческого музея».

### *Раздел 2. Организация и методы экскурсионной деятельности обучающихся*

#### **2.1 Экскурсовод музея – обзорная экскурсия.**

Теория: Методы подготовки и проведения обзорной экскурсий в музее. Правила составления обзорной экскурсии по музею. Правила работы с литературой и экспонатами.

Практика: Сбор материала, изучение литературных источников, музейных фондов. Разработка обзорной экскурсии по музею «В гармонии с природой»

#### **2.2 Экскурсовод музея – тематическая экскурсия.**

Теория: Методы подготовки и проведения экскурсий в музеях, классификация экскурсий в музеях. Правила составления экскурсии. Правила работы с литературой и экспонатами.

Практика: Сбор материала, изучение литературных источников, музейных фондов. Разработка тем для тематических экскурсий. Выбор тем для тематической экскурсии.

#### **2.3 Экскурсии для разного возраста слушателей.**

Теория: Основные этапы экскурсии. Адаптация материала экскурсии для слушателей разного возраста. Анализ разработок экскурсий.

Практика: Разработка плана интерактивной экскурсии для дошкольников. Рекомендованная тема «Олень- основа жизни ненцев».

#### **2.3 Методические приемы проведения экскурсий**

Теория: Особенности проведения экскурсии по музею. Прием демонстрации наглядных пособий. Речевые умения, умения говорить грамотно, понятно, красиво. Умение управлять своим эмоциональным состоянием, приветливость и доброжелательность.

Практика: Применение на практике наглядных пособий. Экскурсии по музею. Практическое задание «Я–экскурсовод».

### ***Раздел 3. Виртуальная экскурсия***

#### **3.1 Основные понятия.**

Теория: Понятие «виртуальная экскурсия». Многообразие экскурсий – историческая, биографическая, экологическая, краеведческая. Разнообразие способов представление виртуальной экскурсии – презентация, видеоэкскурсия, аудиоэкскурсия, настольная игра.

Практика: Знакомство с виртуальными экскурсиями: краеведческая Обзорная экскурсия «В гармонии с природой», биографическая «К.Ф. Ватолин», экологическая настольная игра «Природа мой друг». Творческое задание «Моя виртуальная экскурсия».

#### **3.2 Разработка виртуальной экскурсии.**

Теория: Правила составления текста виртуальной экскурсии. Деловой этикет экскурсовода.

Практика: Экскурсии «Животные тундры», «Ненецкая одежда».

#### **3.3 Аудиоэкскурсия как вид виртуальной экскурсии.**

Теория: Знакомство с платформой Изи тревел. Особенности создания аудиоэкскурсии. Разновидности аудиоэкскурсий: экскурсии по городу, экскурсии по музею, тематические экскурсии.

Практика: Творческая работа «Достопримечательности Нового Уренгоя», «Имена людей в названиях Ямала», «История образования города».

#### **3.4 Создание виртуальной экскурсии.**

Теория: Особенности подбора экспонатов и объектов для виртуальной экскурсии.

Практика: Запись и создание виртуальных экскурсий, рекомендованные темы «Животные тундры», «Ненецкая одежда».

#### **3.5 Создание аудиоэкскурсии.**

Теория: Написание текста аудиоэкскурсии, подбор наглядного ряда для аудиоэкскурсии. Культура речи экскурсовода.

Практика: Запись и создание экскурсии, рекомендованные темы «Достопримечательности моего любимого города», «Знаменитые люди ЯНАО».

### ***Раздел 4. Музейно-экскурсионная практика***

#### **4.1 Разработка тематических экскурсий по музею для разного возраста слушателей.**

Теория: Правила проведения экскурсий в музее. Разработка тематических экскурсий, составление текста, подбор экспонатов для экскурсии.

Практика: Рекомендованные темы для экскурсий «Животные тундры», «Ненецкая одежда», «Край рек и озер».

#### **4.2 Тематическая экскурсия «Ненецкая одежда».**

Теория: Речевые средства общения и формы ораторского искусства.

Практика: Проведение тематической экскурсии «Ненецкая одежда» в музее МОК «Арктиум».

#### **4.3 Тематическая экскурсия «Животные тундры».**

Теория: Темп речи во время экскурсии. Применение паузы как инструмента экскурсии.

Практика: Проведение тематической экскурсии «Животные тундры» в музее МОК «Арктиум».

#### **4.4 Тематическая экскурсия «Край рек и озер».**

Теория: Культура речи экскурсовода: коммуникативная культура.

Практика: Проведение тематической экскурсии «Край рек и озер» в музее МОК «Арктиум».

#### **4.5 Итоговое занятие.**

Практика: Интеллектуальная игра «Мой Ямал».

### **Планируемые результаты.**

Занимаясь в объединении, обучающиеся приобретают многосторонние знания о грамматически правильном изложении материала, методике ведения экскурсии, передавать их в виде проекта или презентации и владеть навыками общения. Экскурсии становятся началом работы по самообразованию личности.

#### *Личностные:*

– формирование способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, осуществляя сознательный выбор своей индивидуальной траектории обучения;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом.

#### *Метапредметные:*

– активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством экскурсионной деятельности;

– формирование способности к проектированию экскурсий различного вида;

– формирование умения презентовать результат проекта в виде очной экскурсии перед аудиторией сверстников;

– формирование умения работать с информацией: поиск, запись, восприятие, в том числе ИКТ;

– формирование умения планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

#### *Предметные:*

– формирование умения самостоятельно разрабатывать и проводить экскурсии с применением специальной терминологии;

– формирование умения выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

– формирование умения использовать интернет-ресурсы для отбора и структурирования необходимой информации;

– формирование навыков поисково-исследовательской деятельности.

В результате прохождения программного материала обучающийся:

*Знает:*

– основные понятия и определения сферы экскурсионной деятельности;

– различные виды экскурсий;

– специфику истории и культуры родного края – ЯНАО.

*Умеет:*

– сравнивать и соотносить события общероссийского культурно-исторического процесса с событиями, связанными с историей и культурой родного края;

– организовывать процесс изучения и исследования объектов краеведения.

*Владеет:*

– некоторыми приемами работы собирателя этнографической информации: устный опрос, наблюдение и фиксация материала, анализ полученной информации;

– первоначальными навыками экскурсионной деятельности;

– культурой общения с людьми старшего поколения и сверстниками.

### **Календарный учебный график**

1. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года с 01 сентября;

- окончание учебного года 31 мая.

2. Занятия в детских объединениях проводятся в соответствии с расписанием занятий.

3. Продолжительность занятий 1 академический час (40 минут). Перерыв между занятиями 10 минут.

4. В течение года проводится аттестация обучающихся по графику учреждения, согласно положения.

#### **Условия реализации программы.**

*Учебно-методическое оснащение.* При организации работы с обучающимися используется дидактический материал (иллюстрации, фотографии, книги, видеопрезентации по темам, видеофильмы, документальные фильмы), методические виды продукции (разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов).

*Материально-техническое оснащение занятий:*

- кабинет для обучения, доска, столы, стулья;

- ноутбук, мультимедийный проектор, принтер, сканер, экран.

*Информационное обеспечение.*

В качестве информационного обеспечения на занятиях используются ауди-, видеоматериалы, Интернет источники.

*Кадровое обеспечение.* Для реализации данной программы педагогу дополнительного образования необходимо владеть основами педагогики, краеведения, обладать знаниями о культуре и традициях коренных народов Ямала, уметь разрабатывать технологические карты для создания творческих работ. Руководитель объединения должен иметь высшее образование, обладать способностью понятно и доступно изложить материал и передать свои умения и навыки детям.

**Формы аттестации (контроля):** тестирование, анкетирование, викторина, экскурсия, собеседование, защита проектов, защита исследовательской работы, творческий отчет.

Для оценки результативности дополнительной общеразвивающей программы «Экскурсовод Ямала» применяются входящий, промежуточный и итоговый виды контроля.

*Входная диагностика* осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – тестирование.

*Промежуточный контроль* осуществляется в начале II полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование.

*Итоговый контроль* осуществляется в конце второго года обучения. Формы оценки: защита и презентация проекта «Край, в котором я живу».

Периодичность проведения аттестации обучающихся в учебном году: входной контроль – сентябрь-октябрь; текущий контроль – в течение всего учебного года; промежуточный контроль - в начале II полугодия учебного года, итоговый контроль – апрель-май.

Результаты контроля могут стать основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

Объектами контроля являются:

- знания, умения, навыки по программе;
- степень самостоятельности и уровень творческих способностей.

Документальные формы подведения итогов реализации образовательной программы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы.

Результаты входной, промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в Протоколе итоговой (промежуточной) аттестации.

**Формы отслеживания и фиксации результатов:** аналитическая справка, материал анкетирования и тестирования, перечень готовых работ, фото, отзывы детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья.

**Формы предъявления и демонстрации результатов:** аналитический материал/справка по итогам проведения диагностики, готовое изделие, защита творческих работ, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, праздник, фестиваль и др.

**Критерии** выделения индивидуальных уровней достижений обучающихся за выполнение диагностических работ по дополнительной общеразвивающей программе:

- *низкий уровень развития* (1) – свидетельствует о наличии только отдельных отрывочных фрагментарных знаний по предмету;
- *средний уровень развития* (2) – свидетельствует о том, что обучающимися освоена половина планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся;
- *высокий уровень развития* (3) – отличается по полноте освоения планируемых результатов и сформированностью интереса к данной предметной области.

### Диагностическая карта результатов освоения программного материала

№	ФИ обучающегося	Параметры оценки				Общее кол. баллов	Уровень подготовки
		Теоретическая подготовка		Практическая подготовка			
		Критерии		Критерии			
1.							

**Оценочные материалы,** позволяющие определить достижение учащимися планируемых результатов:

#### 1 год обучения

Раздел 1. Введение в профессию экскурсовода	Анкетирование «Профессия экскурсовод»
Раздел 2. Моя малая Родина - ЯНАО	Викторина «Мой Ямал»
Раздел 3. Известные музеи мира	Практическая работа «По музеям мира»
Раздел 4. Экскурсии	Викторина «Я – экскурсовод.»

#### 2 год обучения

Раздел 1. Организация экскурсионной деятельности	Экскурсия по музею МОК «Арктиум»
Раздел 2. Организация и методы экскурсионной деятельности обучающихся	Тест «Профессия экскурсовод»
Раздел 3. Виртуальная экскурсия	Представление экскурсии
Раздел 4. Музейно – экскурсионная практика	Представление экскурсии

### Оценочные материалы для мониторинга личностного развития обучающегося.

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения программы будет осуществляться по 3 направлениям: организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств (приложение 2).

В качестве методов диагностики личностных изменений можно использовать наблюдение, анкетирование, тестирование, диагностическую беседу, метод рефлексии, метод незаконченного предложения и другие.

## **Методическое и ресурсное обеспечение программы**

При реализации образовательной программы «Экскурсовод Ямала» используются различные **методы обучения**: словесные (рассказ, беседа объяснительно-иллюстративная); практический; исследовательский; метод информационной поддержки.

Основными **формами организации образовательного процесса** являются: групповые, коллективные, индивидуальные.

**Формы организации учебных занятий.** Программа включает теоретические и практические занятия в помещении и на местности, посещение экскурсий, составление и проведение учебно-тематических экскурсий, выполнение самостоятельной работы и создание индивидуальных проектов. Сбор материала для текста экскурсий предполагается в библиотеках, музеях. Основными формами занятий являются практикумы, ролевые игры, презентации, видео-уроки, лекции, экскурсии и защита мини-проектов, разработанных тематических и комплексных экскурсий.

### **Педагогические технологии:**

– *игровые педагогические технологии* способствуют расширению кругозора, развитию познавательной деятельности, формированию определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитию общеучебных умений и навыков;

– *здоровьесберегающие образовательные технологии* позволяют равномерно во время учебного занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении;

– *технология личностно-ориентированного обучения и воспитания* призвана максимально развить индивидуальные познавательные способности ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта;

– *интерактивные технологии обучения*, в которых учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают;

– *информационные технологии* дают возможность расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяют осуществлять гибкое управление учебным процессом, что способствует эффективному усвоению учебного материала, повышают интерес детей к предмету, благодаря наглядности и образности предоставленной информации.

## Алгоритм учебного занятия

Блоки	Этапы	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания, выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных представлений	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, результативности работы
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

### Дидактические материалы

Дидактические тексты для обучения обучающихся работе с различными источниками информации (учебником, картами, справочниками, словарями, электронными ресурсами и т.д.)- исторические диктанты, приём «верю-не верю», третий лишний.

Памятки некоторых учебных действий для обучающихся, необходимых на занятиях:

-по подготовке сообщения

- как научиться описывать экспонат
- как описать памятник
- как написать текст экскурсии
- как создать презентацию
- как работать над проектом

Задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать(на русском и английском языках).

Задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого. Ребёнок в праве сам выбрать любое задание;

Задания на развитие воображения и творчества (головоломки, кроссворды).

Эвристические задачи - лучший способ мгновенно возбудить внимание и учебный интерес, приблизить возможность открытия.

Инструктивные карточки, отражающие логическую схему изучения нового материала и необходимые способы учебной работы.

Карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа задания и пр.

Листы самоподготовки учащихся к практическому занятию.

Тесты с возможностью самоконтроля (по всем параллелям).

## Рабочая программа воспитательной работы

**Цели:** создание условий для самореализации и саморазвития личности обучающихся, их успешной социализации в обществе.

**Задачи:**

- создать условия для выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, раскрытия их природных способностей;
- содействовать процессам самопознания и самостроительства личности обучающихся, их нравственной самореализации;
- стимулировать обучающихся к творческо-познавательной деятельности;
- способствовать удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуально-творческом развитии;
- воспитать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания.

### 1. Организация воспитывающей деятельности

№ п/п	Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению	Наименование, форма проведения мероприятия	Сроки проведения
1.	Гражданско-патриотическое воспитание.	1. Воспитывать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям. 2. Способствовать изучению истории своей семьи, города, культуры народов, проживающих на территории ЯНАО. 3. Формировать чувства уважения к другим народам, их традициям.	1. Познавательно-игровая программа с мастер-классом «День народного единства». 2. Виртуальный квест по достопримечательностям Нового Уренгоя. 3. Конкурс на лучшую открытку, посвященный Дню защитника Отечества. 4. Беседа-презентация «Вечная слава героям».	Ноябрь  Декабрь  Февраль  Май
2.	Нравственное и духовное воспитание.	1. Формировать нравственную культуру миропонимания. 2. Формировать осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем. 3. Воспитывать доброго отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам.	1. Беседа «Международный день пожилых людей» (1 октября). 2. Беседа «День матери в России» (26 ноября). 3. Конкурсно-игровая программа с мастер-классом «Сегодня праздник у девчат».	Октябрь  Ноябрь  Март
3.	Приобщение детей к культурному наследию.	Способствовать изучению истории и природы родного края.	1. Тематическая экскурсия «Культура и быт коренных народов Ямала». 2. Познавательно-игровая программа «Новый год по ненецки». 3. Выставка «Прикосновение к истокам».	Октябрь  Декабрь  Март
4.	Здоровьесберегающее воспитание.	1. Формировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья. 2. Пропаганда здорового образа жизни.	1. Игровая программа «Игры, в которые играют дети». 2. Беседа «Здоровое питание».	1 раз в месяц  Февраль

5.	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.	Способствовать формированию положительного отношения к труду и творчеству.	Выполнение выставочных творческих работ.	В течение года
6.	Экологическое воспитание.	1. Формировать правильное отношение к окружающей среде. 2. Содействовать формированию навыков в проведении исследовательской работы обучающихся.	1. Беседа «Всемирный день защиты животных». 2. Познавательная программа «День птиц», мастер класс «Ворона – вестница весны». 3. Организация исследовательской деятельности.	Октябрь  Апрель  В течение года

## 2. Работа по формированию детского коллектива

№	Направления деятельности	Мероприятия	Дата проведения
1.	Традиции объединения.	1. Дни именинника. 2. Создание странички в социальных сетях о деятельности детского объединения «Полярная звезда».	В течение года
2.	Формирование межличностных отношений в детском коллективе.	1. Выявление уровня сплоченности в детском объединении. 2. Беседа «Личность в системе межличностных отношений».	В течение года  Апрель
3.	Участие в общественной деятельности.	1. Участие в мероприятиях МБОУ ДОГДТ «Академия талантов» 2. Участие в городских мероприятиях.	В течение года

## 3. Изучение личности воспитанников

№	Направления деятельности	Форма проведения	Сроки
1.	Изучение личности ребенка.	1. Беседа «Какой Я». 2. Социально-психологический тренинг «Познай себя».	Январь Февраль
2.	Оценка уровня воспитанности детей.	1. Тестирование «Психологический климат в объединении». 2. Тренинг «Как преодолеть трудности в воспитании».	Ноябрь  Январь
3.	Изучение характера и взаимоотношений в группе.	Анкетирование и тестирование воспитанников	Сентябрь

## 4. Работа с родителями по организации совместной деятельности

№	Мероприятия	Цель проведения	Дата проведения
1.	Изучение социального состава родительского коллектива.	Создание базы данных обучающихся	Сентябрь
2.	Творческая работа «Генеалогическое древо моей семьи».	Совместная деятельность	В течение года
3.	Выставки творческих работ детей и родителей.	Совместная деятельность	В течение года

## Список литературы

1. Бабий Г.И. Культура речи экскурсовода // В помощь экскурсоводу. – М.: РИБ «Турист», 2004.
2. Бакунинский А.В. Методы и практика экскурсионного дела. – М.: «Новая Москва», 1995.
3. Буяльский Б.А. Искусство выразительного чтения. - М., 1986.
4. Головин Б.И. Основы культуры речи. - М., 1988.
5. Гуляев В.Г. Организация туристической деятельности. - М., 1996.
6. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., Ростов н/Д., 2005.
7. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. - М., 1985.
8. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. - Минск, 2004.
9. Омельченко Б.Ф. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов и экскурсантов. - М., 1987.
10. Седова Н.А. Культурно-просветительский туризм. - М., 2003.
11. Чуракова Н., Малаховская О. Музей в твоём классе. - М.: Академкнига, 2006.

## Приложения

Приложение 1

### 1. Входная диагностика – тестирование

1. Как в переводе с ненецкого языка звучит Ямал?  
 А.край света      В.край земли      С.начало земли
2. Как раньше назывался город Салехард?  
 А.Обдорск      В.Орск      С.Мангазея
3. Какой из городов является столицей ЯНАО?  
 А.Норильск      В.Салехард      С.Надым
4. Единственный в мире город, расположенный на Полярном круге:  
 А.Лабытнанги.      В.Тобольск      С.Салехард
5. Какой памятник посвящен священной птице ханты и манси?  
 А.пеликан      В.аист      С.Стерх
6. Какая река омывает г. Салехард.  
 А.Обь      В.Полуй      С.Шайтанка
7. Как называется жилище, которое строят себе жители севера в форме конуса?  
 А.юрта      В. чум      С.шалаш
8. При помощи чего коренные жители передвигаются по тундре?  
 А.оленьих упряжек      В.упряжка собак      С.упряжка лошадей
9. В чем особенность города Салехард? Каким вы видите в будущем г.Салехард.  
 А.стоит на Полярном круге      В.белые ночи      С.памятники города
10. Кто изображен на гербе города Салехарда?  
 А.черно-бурая лисица      В.белый медведь      С.северный олень

### 2. Промежуточный контроль - практическая работа «Оформление текста экскурсии».

№	Критерии	Уровни		
		низкий	средний	высокий
1.	Полнота раскрытия темы	0-2	3-4	5
2.	Оформление	0-2	3-4	5
3.	Оригинальность идеи	0-2	3-4	5
4.	Глубина и достоверность содержания	0-2	3-4	5
Итого		20 баллов		

от 0 до 9 – низкий уровень  
 от 10 до 17 – средний уровень  
 от 18 до 20 – высокий уровень

### 3. Итоговый контроль - защита и презентация мини-проекта «Край, в котором я живу».

№	Критерии	Уровни		
		низкий	средний	высокий
1.	Владение материалом	0-2	3-4	5
2.	Соответствие заявленной теме	0-2	3-4	5
3.	Культура речи и грамотная подача материала	0-2	3-4	5
4.	Эмоциональность экскурсовода	0-2	3-4	5
Итого		20 баллов		

от 0 до 9 – низкий уровень  
 от 10 до 17 – средний уровень  
 от 18 до 20 – высокий уровень

## **Оценочные материалы для мониторинга личностного развития обучающегося**

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения программы будет осуществляться по 3 направлениям: организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

### **1. Организационно-волевые качества:**

– Терпение. Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.

– Воля. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.

– Самоконтроль. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

### **2. Ориентационные качества:**

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

#### **Обработка результатов:**

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных. Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельностью или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

### 3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.