



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВЫЙ УРЕНГОЙ
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Городской Дворец творчества «Академия талантов»
(МБОУ ДО ГДТ «Академия талантов»)

ул. Молодёжная, дом 17-А, г. Новый Уренгой, ЯНАО, 629306
Телефон (Факс): (3494) 22-04-94 / E-mail: ddt@nur.yanao.ru
ОКПО 40787978/ОГРН 1028900631022
ИНН 8904022796 /КПП 890401001

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 3
от «29» марта 2023 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ГДТ
«Академия талантов»

_____ П.М. Шумова
Приказ №103/1 «03» апреля 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Режиссер индивидуальных туров»

Уровень: общекультурный (базовый)
Возраст обучающихся: 13-17 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Муталипова Оксана Рамазановна,
педагог дополнительного образования,
Веселкова Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Новый Уренгой, 2023

Пояснительная записка

Программа «Режиссёр индивидуальных туров» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой *туристско-краеведческой направленности*.

Программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 24.03.2021 N 51-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации») (далее – 273-ФЗ);

2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

9. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего

профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Задачей региональной системы образования является формирование у обучающихся образовательных организаций Ямало-Ненецкого автономного округа компетенций в сфере новых перспективных профессий. Данная программа **актуальна** и своевременна, так как одним из приоритетных направлений развития региона является туризм, освоение детьми и подростками навыков в сфере туризма становится важной задачей образовательных организаций.

Образовательная программа «Режиссёр индивидуальных туров» нацелена на формирование у обучающихся навыков в сфере экскурсионной деятельности.

Туристский бизнес в мире расширяет границы. Повышается интерес к истории, архитектуре, к объектам наследия и, следовательно, будут востребованы в будущем такие профессии как гид, экскурсовод, гид-переводчик. Таким образом, на занятиях по программе обучающимся предоставляется возможность изучения и познания исторического прошлого и реалий настоящего через максимальное использование различных форм подачи материала. Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как история, география, литература и другие.

Данная программа рассчитана на обучающихся 13-17 лет. Рекомендуемый состав группы 10-12 человек.

Для обучения приглашаются подростки, интересующиеся экскурсионной и краеведческой деятельностью, проявляющие интерес к данной профессии. Набор ведется на принципах добровольности, при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья.

Форма обучения – очная.

Тип программы – общекультурный (базовый).

Срок освоения программы – 1 год. Программа рассчитана на 144 учебных часа в год. Режим занятий 2 раза по 2 часа.

Цель программы: создание условий для освоения обучающимися предпрофессиональных навыков в сфере новых перспективных профессий индустрии туризма.

Задачи программы:

Обучающие:

- способствовать освоению технологии разработки и проведения экскурсионных и индивидуальных туров;
- способствовать развитию навыков проектирования, планирования и продвижения туристических продуктов;
- сформировать надпрофессиональные умения и навыки: способность к художественному творчеству, умения работать с коллективами и отдельными людьми, умение работать с запросами потребителя;
- сформировать умения работать с разнообразными интернет-платформами.

Развивающие:

- развивать умения управлять проектами, организовывать и проводить экскурсии и индивидуальные туры;
- формировать у обучающихся представления о современном рынке труда в сфере туристской индустрии.

Воспитательные:

- формировать способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, осуществляя сознательный выбор своей индивидуальной траектории обучения;
- формировать коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом.

Учебный план

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Количество часов			Количество обучающихся в группах	Возраст обучающихся
		всего	теория	практика		
1	46	144	42	102	10-12	13-17 лет

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Количество часов			Форма занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Раздел 1. Основы экскурсоведения.	20	8	12		
1.1	Вводное занятие.	2	1	1	Экскурсия, интерактивная игра	Деловая игра
1.2	Режиссёр индивидуальных туров – профессия будущего.	2	1	1	Беседа, ролевая игра	Творческое задание
1.3	Потребительские свойства и качества туристского продукта.	2	1	1	Экскурсия, практическое занятие, беседа, ролевая игра	Практическая работа, творческое задание
1.4	Классификация туров и маршрутов.	4	1	3	Занятие – путешествие, практическое занятие	Практическая работа
1.5	Технология разработки тура.	4	1	3	Беседа	Практическая работа
1.6	Современные мультимедийные технологии в туризме.	6	3	3	Беседа, лекция, практикум	Практическая работа
2.	Раздел 2. Ресурсы для создания экскурсий.	104	30	74		
2.1	Разработка аудиогuida.	2	1	1	Беседа, лекция	Деловая игра
2.2	Изучение технологии создания и публикации аудиогuida при помощи Интернет-платформ.	4	1	3	Беседа, практикум	Практическая работа
2.3	Поиск и отбор текстового и иллюстрационного материала.	4	1	3	Беседа, практикум	Практическая работа
2.4	Редактирование текстового материала и конвертирование в аудио формат.	4	1	3	Беседа, практикум	Практическая работа
2.5	Создание и публикация аудиогuida с помощью онлайн-платформы izi.TRAVEL	10	3	7	Беседа, практикум	Практическая работа
2.6	Разработка путеводителя при помощи онлайн-платформы StoryMap.	10	2	8	Беседа, лекция	Деловая игра
2.7	Создание индивидуального путеводителя.	8	2	6	Беседа, практикум	Практическая работа
2.8	«Портфель экскурсовода».	6	2	4	Беседа, лекция	Деловая игра
2.9	Разработка квест-экскурсий.	12	4	8	Беседа, практикум	Практическая работа
2.10	Разработка видео-экскурсии при помощи видеоредактора. Знакомство с видеоредактором MovaviVideoEditor 15. Запись видео- и аудиофайлов для создания видеороликов.	10	3	7	Беседа, лекция	Деловая игра
2.11	Создание видеоэкскурсии с помощью видеоредактора MovaviVideoEditor 15	12	4	8	Беседа, практикум	Практическая работа

2.12	Создание виртуальной экскурсии с помощью онлайн-платформы.	12	4	8	Беседа, практикум	Практическая работа
2.13	Разработка виртуальных экскурсий с помощью ресурса PowerPoint	10	2	8	Беседа, лекция	Тестовое задание
3.	Раздел 3. Защита проектов	18	4	14		
3.1	Разработка индивидуальных проектов.	14	4	10	Практическая работа	Практическая работа
3.2	Защита индивидуальных проектов.	4	-	4	Практическая работа	Защита проектов
4.	Итоговое занятие.	2	-	2	Практикум	Анализ результатов деятельности
ИТОГО:		144	42	102		

Содержание программы

Раздел 1. Основы экскурсоведения: 20 часов.

1.1. Вводное занятие.

Теория: Ознакомление с правилами поведения в музее. Экскурсия обзорная по музею.

Практика: Интерактивная игра «Расскажи о себе», знакомство с интересами и увлечениями.

1.2. Режиссёр индивидуальных туров – профессия будущего.

Теория: Почему режиссер индивидуальных туров профессия будущего. Идеи формирования индивидуальных туров. Работа с запросами и выявление потребностей индивидуальных клиентов. Понятие о профессии и компетенции будущего – режиссер индивидуальных туров.

Практика: Практическая работа на выявление уровня начальной подготовки обучающегося – входной контроль (тестирование)

1.3. Потребительские свойства и качества туристского продукта.

Теория: Базовые понятия, употребляемые в туристском бизнесе. Туристское законодательство. Основы туроператорской деятельности.

Практика: Знакомство с сайтами туроператоров.

1.4. Классификация туров и маршрутов.

Теория: Типология туров. Плановый, сезонный и несезонный туризм. Массовый, индивидуальный, молодежный, семейный туризм; автомобильный, железнодорожный, авиационный, теплоходный (водный), автобусный, велосипедный, пешеходный туризм.

Практика: Знакомство с типами туров в зависимости от потребности клиентов, практическая работа по разработке индивидуального тура.

1.5. Технология разработки тура.

Теория: Технология формирования новых туров: разработка идеи путешествия, изучение дестинации, выбор интересных мест для

формирования индивидуального тура, разработка логического маршрута, выбор услуг для формирования тура согласно запросам клиента.

Практика: Знакомство с программами туроператоров и их оценка с точки зрения индивидуального туризма.

1.6. Современные мультимедийные технологии в туризме.

Теория: Компьютерная презентация. Технология создания презентаций. Виртуальные экскурсии и путешествия. Онлайн-сервисы. Использование электронных каталогов.

Практика: Создание презентаций. Создание анимации в презентациях. Создание слайдов. Изменение структуры слайда. Вставка графических и звуковых объектов. Оформление слайдов. Применение анимационных эффектов. Создание анимированных объектов. Создание гиперссылок для переходов между слайдами. Настройка презентации. Изучение виртуальных экскурсий и путешествий. Просмотр электронных каталогов и онлайн-сервисов.

Раздел 2. Ресурсы для создания экскурсий:104 часа.

2.1. Разработка аудиогида.

Теория: Знакомство с понятием аудиогид, возможностями для его создания.

Практика: Просмотр приложения для создания аудиогидов.

2.2. Изучение технологии создания и публикации аудиогида при помощи Интернет-платформ.

Теория: Знакомство с платформой, её возможностями.

Практика: Просмотр готовых аудиогидов.

2.3. Поиск и отбор текстового и иллюстрационного материала.

Теория: Знакомство видами поиска и отбора текстового и иллюстрационного материала.

Практика: Практическая работа по поиску и отбору материалов.

2.4. Редактирование текстового материала и конвертирование в аудио формат.

Теория: Редактирование текста, конвертация текста в аудиоформат, создание аудиофайлов.

Практика: Практическая работа по редактированию и конвертации текста.

2.5. Создание и публикация аудиогида на основе полученных знаний и умений с помощью онлайн-платформы izi.TRAVEL.

Теория: Изучение платформа izi.TRAVEL, её возможностей.

Практика: Практическая работа на платформе: запись аудиофайлов, поиск и создание медиафайлов, создание индивидуального тура.

2.6. Разработка путеводителя при помощи онлайн-платформы StoryMap.

Теория: Изучение возможностей платформы. Создание текстовой части путеводителя, отбор содержания, источники информации. Составление карты для путеводителя.

Практика: Практическая работа на платформе: создание текстовой части путеводителя, отбор содержания, источники информации, составление карты маршрута.

2.7. Создание индивидуального путеводителя.

Теория: Построение маршрута и плана путешествия. Индивидуальный путеводитель.

Практика: Практическая работа на платформе: составление маршрута и плана путешествия, создание индивидуального путеводителя.

2.8. Портфель экскурсовода.

Теория: Портфель экскурсовода, информационные материалы (фотографии, копии документов, географических карт, схем, репродукций картин, видео-аудиоматериалов), формирование портфеля экскурсовода в зависимости от темы экскурсии.

Практика: Практическая работа по формированию «Портфеля экскурсовода» в зависимости от темы экскурсии.

2.9. Разработка квеста-экскурсии.

Теория: Квест-экскурсия, тема квеста-экскурсии, маршрут квеста-экскурсии, интересные детали – список кодов, сценарий квеста-экскурсии. Знакомство с платформами Learnis, emaze.com, их возможностями и особенностями.

Практика: Практическая работа по созданию квеста-экскурсии, в том числе на платформах Learnis, emaze.com.

2.10. Разработка видео-экскурсии при помощи видеоредактора. Знакомство с видеоредактором Movavi Video Editor 15. Запись видео- и аудиофайлов для создания видеороликов.

Теория: Знакомство с видеоредактором, его возможностями и особенностями. Обучение записи и редактирования коротких видео- и аудиофайлов.

Практика: Практическая работа в видеоредакторе по созданию видео-экскурсии.

2.11. Создание видеоэкскурсии с помощью видеоредактора Movavi Video Editor 15.

Теория: Работа с видеоредактором. Добавление видео- и аудиофайлов в видеоролик. Выстраивание видеоряда. Работа со звуком.

Практика: Практическая работа в видеоредакторе.

2.12. Создание виртуальной экскурсии с помощью онлайн-платформы.

Теория: Знакомство с платформой StoryMap, её возможностями и особенностями. Этапы создания виртуальной экскурсии.

Практика: Практическая работа на платформе: создание виртуальной экскурсии на платформе StoryMap.

2.13. Разработка виртуальных экскурсий с помощью ресурса PowerPoint.

Теория: Знакомство с готовыми виртуальными экскурсиями, созданными при помощи данного ресурса. Оформление виртуальной экскурсии с помощью ресурса PowerPoint.

Практика: Практическая работа: создание виртуальной экскурсии с помощью ресурса PowerPoint.

Раздел 3. Защита проектов: 18 часов.

3.1. Разработка индивидуальных проектов.

Теория: Общие правила создания индивидуальных учебных проектов.

Практика: Индивидуальная или групповая работа над проектами туристических продуктов.

3.2. Защита индивидуальных проектов.

Теория: Основные требования к защите индивидуальных проектов.

Практика: Индивидуальная или групповая защита проектов туристических продуктов.

4. Итоговое занятие: 2 часа.

Практика: Обсуждение итогов работы за год. Подведение итогов.

Планируемые результаты. Занимаясь в объединении, обучающиеся приобретают многосторонние знания о грамматически правильном изложении материала в разнообразной форме, методике ведения экскурсии, передавать их в виде проекта или презентации и владеть навыками общения.

Личностные:

– формирование способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, осуществляя сознательный выбор своей индивидуальной траектории обучения;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом.

Метапредметные:

– активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством экскурсионной деятельности;

– формирование способности к проектированию экскурсий различного вида;

– формирование умения презентовать результат проекта в виде очной экскурсии перед аудиторией сверстников;

– формирование умения работать с информацией: поиск, запись, восприятие в том числе ИКТ;

– формирование основ метапредметных компетенций, таких как мультикультурность, клиентоориентированность;

– формирование умения планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

Предметные:

– формирование умения самостоятельно разрабатывать и проводить экскурсии с применением специальной терминологии;

– формирование умения работать с разнообразными интернет платформами;

– формирование умения выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

– формирование умения использовать интернет-ресурсы для отбора и структурирования необходимой информации;

– формирование навыков поисково-исследовательской деятельности.

В результате прохождения программного материала обучающийся:

Знает:

– основные понятия и определения сферы экскурсионной деятельности;

– основы туроператорской деятельности;

– типологию туров и различные виды экскурсий;

– технологию формирования новых туров;

– специфику истории и культуры родного края – ЯНАО.

Умеет:

– разрабатывать экскурсии и индивидуальные туры с использованием электронных ресурсов;

– организовывать и проводить индивидуальные (авторские) экскурсии.

Владеет:

– первоначальными навыками экскурсионной деятельности;

– методикой проведения интерактива во время экскурсии;

– некоторыми приемами работы собирателя этнографической информации: устный опрос, наблюдение и фиксация материала, анализ полученной информации;

– культурой общения с людьми старшего поколения и сверстниками;

– компетенциями в области организации и разработки методического и технологического обеспечения туров и экскурсии.

Календарный учебный график

1. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года с 01 сентября;

- окончание учебного года 31 мая.

2. Занятия в детских объединениях проводятся в соответствии с расписанием занятий.

3. Продолжительность занятий 1 академический час (40 минут). Перерыв между занятиями 10 минут.

4. В течение года проводится аттестация обучающихся по графику учреждения, согласно положения.

Условия реализации программы.

Учебно-методическое оснащение. При организации работы с обучающимися используется дидактический материал (иллюстрации, фотографии, книги, видеопрезентации по темам, видеофильмы, документальные фильмы), методические виды продукции (разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов).

Материально-техническое обеспечение: наличие помещения, пригодного для проведения групповых занятий, соответствующего требованиям СанПиН, канцелярских и технических средств (экран, проектор, ПК, доступ в Интернет), наличие ноутбука у каждого обучающегося.

Информационное обеспечение. В качестве информационного обеспечения на занятиях используются ауди-, видеоматериалы, Интернет источники.

Кадровое обеспечение. Для реализации данной программы педагогу дополнительного образования необходимо владеть основами педагогики, краеведения, обладать знаниями в области индустрии туризма. Руководитель объединения должен иметь высшее образование, обладать способностью понятно и доступно изложить материал и передать свои умения и навыки детям.

Формы аттестации (контроля): тестирование, анкетирование, викторина, самостоятельная и практическая работа, собеседование, защита индивидуальных туров, творческий отчет.

Для оценки результативности дополнительной общеразвивающей программы «Режиссёр индивидуальных туров» применяются входящий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входная диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – тестирование.

Промежуточный контроль осуществляется в начале II полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование.

Итоговый контроль осуществляется в конце второго года обучения. Формы оценки: защита и презентация проекта «Мой первый проект».

Документальные формы подведения итогов реализации образовательной программы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы.

Результаты входной, промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в Протоколе итоговой (промежуточной) аттестации.

Формы отслеживания и фиксации результатов: аналитическая справка, материал тестирования, перечень готовых работ, фото, отзывы детей и родителей, свидетельство (сертификат).

Формы предъявления и демонстрации результатов: аналитический материал/справка по итогам проведения диагностики, защита творческих работ, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый и др.

Оценочные материалы, позволяющие определить достижение учащимися планируемых результатов:

Раздел 1. Основы экскурсоведения	Анкетирование «Профессия экскурсовод»
Раздел 2. Ресурсы для создания экскурсий	Практическая работа «Мой тур»
Раздел 3. Защита проектов	Защита индивидуального проекта

При оценке выполнения задания учитываются следующие критерии:

Планирование фрагмента экскурсии: тема/подтема фрагмента экскурсии полностью соответствует заданной тематике; сформулированная цель фрагмента экскурсии четка и конкретна; задачи позволяют достичь цели в полной мере; выбраны объекты, раскрывающие тему, цель экскурсии.

Организация проведения экскурсии: проведение организационных мероприятий в начале и конце фрагмента экскурсии (вступление, заключение), инструктажа экскурсантов по технике безопасности.

Техника проведения экскурсии: соответствие проводимого фрагмента экскурсии технологической карте, в т.ч. соблюдение тайминга; качество предоставляемой информации (доступность изложения, достоверность); сочетание методических приемов показа и рассказа; использование логических переходов; использование интерактивных элементов (качество и уровень интерактива, общение с группой во время интерактива, инструкции к интерактиву, рефлексия, логический переход от/к интерактиву).

Мастерство экскурсовода: высокое качество преподнесения экскурсионного материала; глубокое знание темы; умелое сочетание рассказа и показа; грамотное применение методических приемов; высокий уровень речевого мастерства; красноречие; артистизм и эмоциональность рассказа; эрудированность.

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения программы будет осуществляться по 3 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества 1.1. Терпение	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени	- терпения хватает меньше чем на половину занятия	1	Наблюдение
		- терпения хватает больше чем на половину занятия	2	
		- терпения хватает на все занятие	3	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- волевые усилия побуждаются извне	1	
		- иногда самим ребенком	2	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- всегда самим ребенком	3	
		- постоянно находится под воздействием контроля извне	1	
		- периодически контролирует себя сам	2	
		- постоянно контролирует себя сам	3	

2.Ориентационные качества				
2.1.Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная - заниженная - нормальная (адекватная)	1 2 3	Тестирование
2.2.Интерес к занятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес постоянно поддерживается самим ребенком	1 2 3	Анкетирование
3.Поведенческие качества. Тип сотрудничества	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне - инициативен в общих делах	1 2 3	Наблюдение

Критерии оценки личностного развития: 10 – 12 баллов – низкий уровень развития; 13 – 21 балл – средний уровень развития; 22 – 30 баллов – высокий уровень развития

Методическое и ресурсное обеспечение программы

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учета индивидуальных возможностей каждого обучающегося.

Данная программа включает различные виды экспериментальной, поисково-исследовательской, теоретико-исследовательской, работы.

Основными **формами организации образовательного процесса** являются: групповые, коллективные, индивидуальные.

Формы организации учебных занятий - лекция, практические занятия, конференция, беседа, экскурсия.

Педагогические технологии, направленные на формирование у обучающихся мотивации к познанию:

- *игровые педагогические технологии* способствуют расширению кругозора, развитию познавательной деятельности, формированию определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитию общеучебных умений и навыков;

- *здоровьесберегающие образовательные технологии* позволяют равномерно во время учебного занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении;

- *технология личностно-ориентированного обучения и воспитания* призвана максимально развить индивидуальные познавательные способности ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта;

- *интерактивные технологии обучения*, в которых учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются

вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают;

- *информационные технологии* дают возможность расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяют осуществлять гибкое управление учебным процессом, что способствует эффективному усвоению учебного материала, повышают интерес детей к предмету, благодаря наглядности и образности предоставленной информации.

Алгоритм учебного занятия

Блоки	Этапы	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания, выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных представлений	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	6	Закрепление новых знаний и способов действий	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного(письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка, результативности работы, содержания учебной работы
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании, инструктаж по выполнению, определение места данного задания в системе занятий

Дидактические материалы

Дидактические тексты для обучения обучающихся работе с различными источниками информации (учебником, картами, справочниками, словарями, электронными ресурсами и т.д.).

Памятки некоторых учебных действий для обучающихся, необходимых на занятиях:

- по подготовке сообщения
- как научиться описывать экспонат
- как описать памятник
- как написать текст экскурсии
- как создать презентацию
- как работать над проектом

Задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать.

Задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого. Ребёнок в праве сам выбрать любое задание.

Задания на развитие воображения и творчества (головоломки, кроссворды).

Эвристические задачи - лучший способ мгновенно возбудить внимание и учебный интерес, приблизить возможность открытия.

Инструктивные карточки, отражающие логическую схему изучения нового материала и необходимые способы учебной работы.

Карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа задания и пр.

Листы самоподготовки учащихся к практическому занятию.

Тесты с возможностью самоконтроля.

Педагог осуществляет отслеживание результатов образовательной деятельности следующим образом:

– текущий мониторинг проводится в процессе изучения основных тем программы в форме устного опроса или выполнения творческих заданий;

– промежуточный мониторинг – оценка уровня достижения запланированных результатов по итогам освоения основных разделов программы в форме деловых и ролевых игр, дискуссий, экскурсий, защиты проектов;

– итоговый мониторинг проводится по окончании обучения по ДООП в форме защиты проектов индивидуальных туристических продуктов.

Итоговым продуктом реализации программы является разработка и защита проектов индивидуальных туристических продуктов.

Рабочая программа воспитательной работы

Цели: создание условий для самореализации и саморазвития личности обучающихся, их успешной социализации в обществе.

Задачи:

- создать условия для выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, раскрытия их природных способностей;
- содействовать процессам самопознания и самостроительства личности обучающихся, их нравственной самореализации;
- стимулировать обучающихся к творческо-познавательной деятельности;
- способствовать удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуально-творческом развитии;
- воспитать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания.

1. Организация воспитывающей деятельности

№ п/п	Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению	Наименование, форма проведения мероприятия	Сроки проведения
1.	Гражданско-патриотическое воспитание.	1. Воспитывать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям. 2. Способствовать изучению истории своей семьи, города, культуры народов, проживающих на территории ЯНАО. 3. Формировать чувства уважения к другим народам, их традициям.	1. Познавательно-игровая программа с мастер-классом «День народного единства». 2. Виртуальный квест по достопримечательностям Нового Уренгоя. 3. Конкурс на лучшую открытку, посвященный Дню защитника Отечества. 4. Беседа-презентация «Вечная слава героям».	Ноябрь Декабрь Февраль Май
2.	Нравственное и духовное воспитание.	1. Формировать нравственную культуру миропонимания. 2. Формировать осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем. 3. Воспитывать доброго отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам.	1. Беседа «Международный день пожилых людей» (1 октября). 2. Беседа «День матери в России» (26 ноября). 3. Конкурсно-игровая программа с мастер-классом «Сегодня праздник у девочек».	Октябрь Ноябрь Март
3.	Приобщение детей к культурному наследию.	Способствовать изучению истории и природы родного края.	1. Тематическая экскурсия «Культура и быт коренных народов Ямала». 2. Познавательно-игровая программа «Новый год по ненецки». 3. Выставка «Прикосновение к истокам».	Октябрь Декабрь Март
4.	Здоровьесберегающее воспитание.	1. Формировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья. 2. Пропаганда здорового образа жизни.	1. Игровая программа «Игры, в которые играют дети». 2. Беседа «Здоровое питание».	1 раз в месяц Февраль

5.	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.	Способствовать формированию положительного отношения к труду и творчеству.	Выполнение выставочных творческих работ.	В течение года
6.	Экологическое воспитание.	1. Формировать правильное отношение к окружающей среде. 2. Содействовать формированию навыков в проведении исследовательской работы обучающихся.	1. Беседа «Всемирный день защиты животных». 2. Познавательная программа «День птиц», мастер класс «Ворона – вестница весны». 3. Организация исследовательской деятельности.	Октябрь Апрель В течение года

2. Работа по формированию детского коллектива

№	Направления деятельности	Мероприятия	Дата проведения
1.	Традиции объединения.	1. Дни именинника. 2. Создание странички в социальных сетях о деятельности детского объединения «Полярная звезда».	В течение года
2.	Формирование межличностных отношений в детском коллективе.	1. Выявление уровня сплоченности в детском объединении. 2. Беседа «Личность в системе межличностных отношений».	В течение года Апрель
3.	Участие в общественной деятельности.	1. Участие в мероприятиях МБОУ ДО ГДТ «Академия талантов» 2. Участие в городских мероприятиях.	В течение года

3. Изучение личности воспитанников

№	Направления деятельности	Форма проведения	Сроки
1.	Изучение личности ребенка.	1. Беседа «Какой Я». 2. Социально-психологический тренинг «Познай себя».	Январь Февраль
2.	Оценка уровня воспитанности детей.	1. Тестирование «Психологический климат в объединении». 2. Тренинг «Как преодолеть трудности в воспитании».	Ноябрь Январь
3.	Изучение характера и взаимоотношений в группе.	Анкетирование и тестирование воспитанников	Сентябрь

4. Работа с родителями по организации совместной деятельности

№	Мероприятия	Цель проведения	Дата проведения
1.	Изучение социального состава родительского коллектива.	Создание базы данных обучающихся	Сентябрь
2.	Творческая работа «Генеалогическое древо моей семьи».	Совместная деятельность	В течение года
3.	Выставки творческих работ детей и родителей.	Совместная деятельность	В течение года

Список литературы

1. Алексеева Т. Музейные бродилки // Прямая речь. - 2013. - № 11.
2. Аношкина В.Л., Резванов С.В. Новаторство и традиции - две стороны развития культуры и образования // Образование. Инновация. Будущее (Методологические и социокультурные проблемы): - Ростов н/Д, 2001.-67-70 с.
3. Безопасность туризма: учебник / А.Г. Бобкова, С.А. Кудреватых, Е.Л. Писаревский; под общ. ред. д-ра юрид. наук Е.Л. Писаревского. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014.– 272 с.
4. Бурков В.Н., Новиков Д.А. Как управлять проектами. - М.: СИНТЕГ–ГЕО, 1997.
5. Викторова Т.Б. Социальное проектирование–социальное действие //Дополнительное образование. -№1, 2006. – С.51-53.
6. География туризма: учебник/В.И. Кружалин, Н.С. Мироненко, Н.В. Зигерн-Корн, Н.В.Шабалина. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 336 с.
7. Государственное и муниципальное управление в сфере туризма: учебник / коллектив авторов; под общ. ред. Е.Л. Писаревского. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 192 с.
8. Дерманова И.Б., Сидоренко Е.В. Психологический практикум. Межличностные отношения. – СПб.: «Речь», 2003.
9. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. - М.: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
10. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. – 5-е изд. – М.: Советский спорт, 2004. – 216 с.
11. Иванов В.Н. Социальные технологии в современном мире. – М., 1996.
12. Информационное обеспечение туризма: учебник / Н.С. Морозова, Н.А. Морозов, А.Д. Чудновский, М.А. Жукова, Л.А. Родигин. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 288 с.
13. История туризма: учебник/коллектив авторов; отв.Ред. И сост.Ю.С. Путрик. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 256 с.
14. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники/ О.Н. Истратова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 349 с.
15. Колчина М.С. Социальный проект как средство развития гражданского сознания учащихся//Дополнительное образование. - № 8, 2004. – С. 3-6.
16. Маркетинг туризма: учебное пособие / И.В.Гончарова, Т.П.Розанова, М.А. Морозов, Н.С. Морозова. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 224 с.
17. Менеджмент туризма: учебник / А.Д. Чудновский, Н.В. Королев, Е.А. Гаврилова, М.А. Жукова, Н.А. Зайцева. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 576 с.
18. Носакова Т.В. Роль проектных технологий в процессе социализации личности (на примере социальной подготовки учащихся к семейной жизни) //Дополнительное образование. - № 3, 2005. - С. 41-42.
19. Основы туризма: учебник/коллектив авторов; под ред. Е.Л. Писаревского. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 384 с.
20. Правовое обеспечение туризма: учебник/коллектив авторов; под общ. ред. Е.Л. Писаревского. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 336 с.
21. Сбитнева В.Б. Возможности методики социального проектирования в формировании лидерской позиции подростков//Внешкольник. - № 12, 2006. – С. 17-19.
22. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А.Основы экскурсионного дела. Учебное пособие для педагогов ВУЗов. – СПб., 2002.

